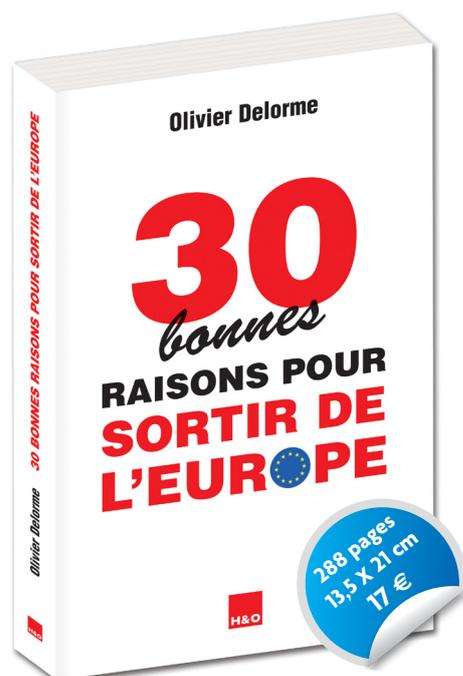


ESSAI / *Europe***Olivier Delorme avance 30 bonnes raisons pour sortir de l'Europe**

Le 15 janvier 2017, H&O publie l'essai iconoclaste d'Olivier Delorme **30 bonnes raisons pour sortir de l'Europe**. En 30 (et un) courts chapitres argumentés et accessibles, l'historien démonte les ressorts de l'Union européenne et dévoile l'idéologie qui la sous-tend, une idéologie qui vise à saper jour après jour l'État social et la démocratie que les combats des générations passées nous ont légués. Alors qu'approchent des scrutins majeurs, chaque citoyen doit être conscient que la « question européenne » détermine aujourd'hui la plupart des choix politiques.



En France, le débat sur la construction européenne se réduit le plus souvent à des lieux communs ou à des anathèmes : « L'Europe, c'est la paix et la prospérité pour tous, parce qu'ensemble on est plus fort. », « Quitter l'Union européenne serait une catastrophe économique, entraînerait le repli sur soi et le triomphe du nationalisme »... Mais qu'en est-il vraiment ? L'Europe est-elle une « belle idée en soi » ? La « construction européenne » a-t-elle vraiment rapproché les peuples d'Europe et garanti la paix ? Le fonctionnement de l'Union est-il démocratique ? Ses institutions sont-elles réformables ? Dans son essai, Olivier Delorme propose d'en finir avec la propagande, démontrant d'entrée de jeu que l'Europe est « un Ordre dans lequel les peuples sont sommés de se taire pendant que ceux qui savent gouvernent ». Il montre qu'en plus d'être une création de guerre froide destinée à servir les intérêts américains, l'Europe est une oligarchie que « l'aristotélicienne nation britannique vient d'envoyer paître ». Spécialiste de la Grèce, Olivier Delorme s'attaque à l'euro, cette « monnaie allemande » impossible à réformer, qui a littéralement étouffé l'économie grecque et qui ruine tous les pays dont les structures économiques ne sont pas semblables à celles de l'Allemagne.

L'urgence de rebâtir une République sociale

Après avoir analysé le fonctionnement des institutions européennes, Olivier Delorme explique de quelle manière la démocratie est constamment court-circuitée au profit des lobbies financiers et industriels. Il dénonce aussi la dissolution de la spécificité française en politique étrangère dans le « magma euro-atlantique », la création d'une hiérarchie des peuples et voit dans l'Europe une des fabriques du terrorisme. Comme tous les empires, l'Union européenne s'effondrera un jour. Mais faut-il attendre ce naufrage ? Pour Olivier Delorme, il n'y a pas d'alternative : il faut sortir de l'Europe le plus tôt possible. Pour cela, il préconise d'organiser un nouveau « Conseil national de la Résistance », capable de redonner du sens au politique et de rebâtir « une République sociale, solidaire et participative ».

Olivier Delorme

Olivier Delorme naît en 1958 à Chalon-sur-Saône. Dès son plus jeune âge, Il se prend de passion pour l'histoire antique de la Grèce. Agrégé d'histoire, maître de conférences à l'Institut d'études politiques de Paris (2001-2008), il est l'auteur de *La Guerre de 14 commence à Sarajevo* (Hatier, 2014) et le coauteur de *Les Grecs contre l'austérité, Il était une fois la crise de la dette* (Le Temps des cerises, 2015). Il publie en 2013, dans la collection Folio Histoire (Gallimard), les trois tomes de *La Grèce et les Balkans, du V^e siècle à nos jours*, qui font autorité aujourd'hui sur l'histoire de la région. Il collabore à diverses publications, dont la revue franco-hellénique *Desmos-Le Lien*. Il a écrit six romans édités chez H&O. • <http://olivier-delorme.com>.

