



## Communiqué de presse • 7 avril 2022

1/2

# **Exposition • Yves Navarre rencontre Alekos Fassianos**

Galerie Élysée Saint-Honoré, Paris 8<sup>e</sup> • 10 juin - 29 juillet 2022

La galerie Élysée Saint-Honoré (Paris 8°), avec le concours des Amis d'Yves Navarre, consacre une exposition à la rencontre de deux grands artistes contemporains, l'écrivain Yves Navarre et le peintre Alekos Fassianos, décédé en janvier dernier. À partir du 10 juin prochain, les visiteurs pourront découvrir des documents d'archives rares ou inédits sur leur collaboration et leur amitié des années 1960 à la mort d'Yves Navarre en 1994, et admirer une sélection de tableaux de Fassianos.

Peu de lecteurs d'Yves Navarre savent que l'auteur du Goncourt 1980 a obtenu ses premières retombées presse parisiennes grâce à une exposition de *tableaux retournés* en mai 1969. Par contre, ils connaissent les trois couvertures de romans qu'Alekos Fassianos a peintes pour l'écrivain : *Portrait de Julien devant la fenêtre* (Robert Laffont, 1979), *Fête des mères* (Albin Michel, 1987) et *Poudre d'or* (Flammarion, 1993). Quand peinture et écriture se mêlent, quand l'amitié s'en mêle, l'histoire doit être racontée. C'est ce qui a poussé Dimitris Sabatakakis, ami de longue date d'Alekos Fassianos, à contacter l'association Les amis d'Yves Navarre pour, ensemble, donner à voir et à lire la rencontre humaine et artistique entre le peintre et l'écrivain.

« J'ai rencontré Yves Navarre au début des années 1990. Je publiais alors des beaux livres par passion » se souvient Dimitris Sabatakakis. « Yves Navarre avait beaucoup aimé un poème d'Aragon illustré par Fassianos, que j'avais édité. Il m'a remis un texte, *Pour dans peu*, qui a inspiré à Alekos une série de lithographies. » Cette magnifique publication des éditions Syrmos fut tirée à 99 exemplaires au printemps 1993. Les visiteurs de l'exposition pourront l'admirer et reconstituer la collaboration entre les deux artistes au fil des photographies, courriers et dessins collectés dans les archives de Dimitris Sabatakakis ainsi que dans les archives et dans le *Journal* d'Yves Navarre. Ils pourront enfin, quelques mois seulement après la disparition d'Alekos Fassianos, découvrir ou redécouvrir des tableaux jamais ou rarement exposés.

#### À propos d'Yves Navarre

Yves Navarre est né à Condom, dans le Gers, le 24 septembre 1940. Il est mort à Paris le 24 janvier 1994. Il a marqué les scènes littéraire et sociale des années 70-80, évoquant son homosexualité à visage découvert à une époque où celle-ci demeurait tabou. Son œuvre compte une trentaine d'ouvrages publiés, romans et pièces de théâtre, dont beaucoup ont été traduits en plusieurs langues. Parmi eux citons Lady Black, Le cœur qui cogne, Le petit Galopin de nos corps, Kurwenal ou la part des êtres, Portrait de Julien devant la fenêtre, Je vis où je m'attache, Le Temps voulu ou Ce sont amis que vent emporte, récemment réédités par les éditions H&O. Yves Navarre a reçu le prix Goncourt en 1980 pour Le Jardin d'acclimatation, le prix 30 Millions d'Amis pour Une Vie de chat en 1986 et le prix Amic de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre en 1992.



#### À propos d'Alekos Fassianos

Alekos Fassianos est né à Athènes en 1935 ; il y est mort le 16 janvier 2022. De 1956 à 1960, il étudie à l'École des Beaux-Arts d'Athènes puis vient à Paris enrichir sa formation avec l'apprentissage de la lithographie, grâce à une bourse du gouvernement français. Dès les années 60 il expose en Grèce, en Europe et aux États-Unis. En mélangeant ses influences, Fassianos produit des œuvres associant mythologie et représentations du monde moderne. Il crée aussi des décors de théâtre pour de grandes œuvres classiques et modernes et réalise de nombreux livres de bibliophiles. Il reçoit les distinctions de Chevalier (1985) puis d'Officier des Arts et Lettres (2010) avant d'être fait Officier de la légion d'honneur en 2013.



Contact presse: Karine Baudoin • 06 30 08 42 14 • contact@karinebaudoin.com





# Communiqué de presse • 7 avril 2022

2/2

# Exposition « Yves Navarre rencontre Alekos Fassianos »

#### 10 juin - 29 juillet 2022

Galerie Élysée Saint-Honoré 13 rue d'Aguesseau, Paris 8° Angle des rues d'Aguesseau et Montalivet

Du lundi au samedi 10h00-12h00 • 14h30-19h00. Fermeture les dimanches et jours fériés.

Entrée libre.

#### **VERNISSAGE**

jeudi 9 juin à partir de 18h30, sur invitation.

# VERNISSAGE PRESSE

jeudi 9 juin à 11h30.

#### Conseil éditorial et recherches :

Les amis d'Yves Navarre.

### **Conception architecturale:**

Tassis Papaioannou.

**Scénographie :** Studio Matters.

## **Autour de l'exposition**

Livre d'art

Yves Navarre rencontre Alekos Fassianos H&O 2020.

www.amis-yvesnavarre.org

**#NavarreFassianos** 



L'un est écrivain, l'autre est peintre, mais ce sont avant tout deux poètes. Le premier peint des textes, le second écrit des tableaux. Leur amitié est bleue, couleur des mots, couleur des peaux; elle durera trente ans, jusqu'à ce que l'un d'eux manque à l'appel. Quand le premier connut la consécration en France, le second était déjà l'un des peintres les plus admirés de son pays, la Grèce. Et tous deux ne tarderaient pas à connaître une renommée internationale.