

Le cœur qui cogne d'Yves Navarre renaît en poche collector



Sorti en 1974, *Le cœur qui cogne* d'Yves Navarre reparaît en poche chez H&O en septembre 2026. L'éditeur propose un tirage collector, avec reliure cartonnée, de ce poignant roman familial. Un nouvel écrin donc pour (re)découvrir ce texte tendu, poétique souvent, tout de violence contenue, de passion et de sensibilité. L'écriture intimiste et universelle d'Yves Navarre touche ici en plein cœur.

Le cœur qui cogne est le premier roman familial et choral qu'Yves Navarre écrit, en mars et avril 1974, inspiré de ses souvenirs. Il en situe l'action au Rivier, maison de villégiature des Dauzan, en prenant pour modèles la maison de campagne des Navarre à Vétheuil, dans le Vexin, et une demeure proche située plus en bordure de Seine.

Pierre Dauzan assiste à une ultime réunion de famille au Rivier, maison fermée depuis la mort de son frère Jacques 12 ans auparavant, et rouverte par le père, Antoine, pour célébrer le baptême du dernier petit-fils. Ce qui devrait être fête familiale tourne en confrontation, Antoine Dauzan ayant décidé de vendre la

demeure chargée de passé. La nostalgie des souvenirs heureux voisine avec les blessures, l'isolement de Clara la mère, le fantôme de Jacques, ce frère au « regard vagabond » dont Pierre était si proche... Au jeu des tendresses que chacun veut croire possibles encore, tous se heurtent, s'évitent, se rejoignent avec tant d'espoir mais aussi tant de maladresse que, parfois, le cœur cogne à faire très mal.

Yves Navarre parvient, comme lors d'une projection cinématographique, à nous faire ressentir l'âme de la maison des Dauzan, de son jardin odorant, de la Seine toute proche. Il sait aussi comme nul autre dire la perte et la solitude. Il notera dans son journal intime, à propos de ce texte : « J'ai trouvé une ligne de cœur. À la fois tellement autobiographique et tellement universel ».

Le deuxième roman d'Yves Navarre finaliste du Goncourt

Un an après le sombre et ambitieux roman *Les Loukoums*, c'est au tour du *Cœur qui cogne* de se classer finaliste du prix Goncourt, que Navarre obtiendra finalement en 1980 avec *Le Jardin d'acclimatation*. En septembre 1974, l'auteur bénéficie d'une réception quasi unanime de la critique.

Parmi les plus enthousiastes, Didier Decoin écrit dans *Les Nouvelles littéraires* : « En réalité, *Le cœur qui cogne* ne m'a pas seulement touché, ni ému : j'aurais aimé écrire ce roman, oui vraiment. » Écrire comme celui qui fait « danser entre les quatre murs d'une propriété de famille la vraie valse de la Comédie Humaine dont rêvait Balzac... »

Bertrand Poirot-Delpech de son côté dépeint Navarre, dans *Le Monde*, comme « un des meilleurs montreurs d'êtres et de choses de sa génération, avec la puissance contenue des écrivains de race qui se soucient de ne pas encombrer le lecteur, et qui ne croient qu'à ce qui peut s'écrire sur une carte postale... »

Une édition collector pour marquer les 10 ans des Amis d'Yves Navarre

Depuis 10 ans, l'association Les Amis d'Yves Navarre travaille à la mise en lumière des écrits de l'auteur, en structurant son activité autour de l'édition, de l'organisation de colloques et de la valorisation des archives. L'édition collector du *Cœur qui cogne* se niche entre deux parutions des œuvres complètes d'Yves Navarre (le cinquième volume sorti en 2025, le sixième prévu en 2027).

Le cœur qui cogne d'Yves Navarre renaît en poche collector

« Les livres de poche permettent de faire découvrir un auteur au plus grand nombre » explique Sylvie Lannegrand, présidente de l'association. « En 2019, nous avons soutenu une nouvelle édition du *Jardin d'acclimatation*, préfacée par Tatiana de Rosnay. Pour nos 10 ans, nous avons choisi la puissance évocatrice et la sensibilité du *Cœur qui cogne*, qui n'était plus disponible chez H&O qu'en e-book et dans les *Œuvres complètes 1974-1976*. Navarre y aborde des thèmes essentiels et intemporels tels que la difficulté à vivre, l'amour filial, le lien amoureux..., et le cœur cogne toujours autant aujourd'hui à le lire. »

Le cœur qui cogne

Avant-propos de Sylvie Lannegrand.

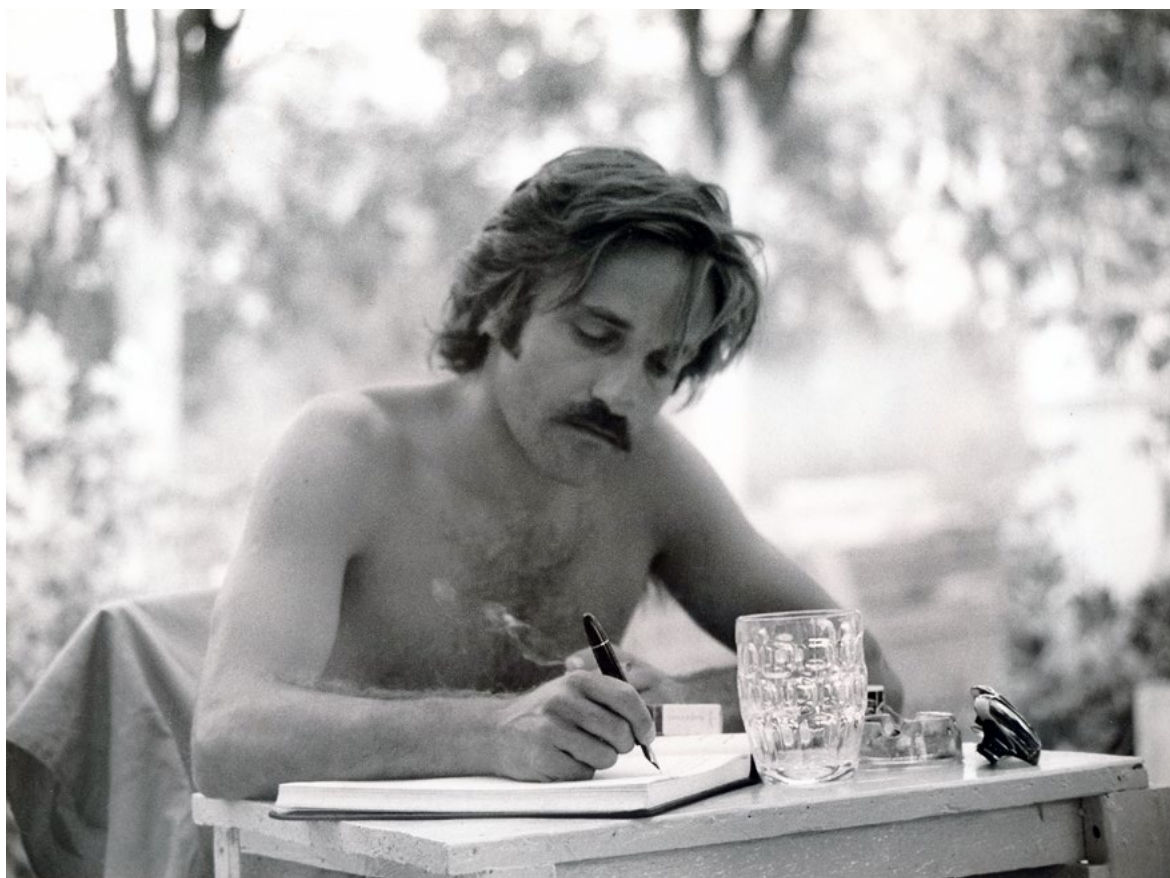
Parution : 24 septembre 2026.

256 pages au format 13x18 cm.

Edition collector, tirage limité à 500 ex., reliure cartonnée avec tranchefiles tête et pied, dos rond cousu collé.

ISBN : 9782845475267.

Prix public : 15 € TTC.



Yves Navarre au milieu des années 1970 dans le Luberon - © DR - Archives personnelles de l'auteur.